



Circolo
Numismatico
Monzese

Con il patrocinio del



COMUNE DI
MONZA

Le origini del Dollaro Americano



Alberto Capponi

INDICE

Merci Standard per il commercio...	4
Wampum ... Prima valuta in America...	4
Gli indiani Nativi e i wampum...	6
Wampum – caratteristiche fisiche...	7
Wampum ... primo documento d'America...	10
La piantagione di Plymouth...	10
Wampum come moneta in Massachussets e Connecticut...	10
Tassi di cambio...come una vera moneta...	10
Tasso di cambio e denominazioni...	11
I rapporti con i Nativi...	12
Fondazione del Maryland...	15
Emissione di lettere di Credito...	16
Introduzione delle monete americane...	18
Limiti e declino dell'uso dei wampum come moneta...	21
Moneta cartacea emessa localmente...	21
Benjamin Franklin”The First American”...	31
L'ultima moneta coloniale...	35
La scelta della unità Dollaro...	35
1776 CONTINENTAL "DOLLARS"...	37
Hall & Sellers Press, York, PA...	38
Old America: Sellers Hall...	42
La prima svalutazione, i junk bonds, la istituzione della prima banca federale e la introduzione della convertibilità....	46
Fondazione della zecca degli Stati Uniti...	47
Anatomia della banconota da un Dollaro...	50
Fatti sulla Banconota Dollaro...	50
Dwight D. “Ike” Eisenhower...	51
The Great Seal...	53
Il Dollaro US e i Massoni?...	54
Il Dollaro US come un calendario?...	54
La Civetta e il Ragno...	55
Bibliografia...	58

Merci Standard per il commercio

Come il commercio tra gli insediamenti divenne sempre più importante, i coloni americani cominciarono a usare altre merci per il baratto. Nelle colonie del nord ad esempio, si usava il mais e il merluzzo essiccato, e in quelle più a sud veniva preferito anche il tabacco. Molte di queste merci furono talora dichiarate "legal tender" per un certo periodo, sebbene non tutte si dimostrarono tali con successo.

Wampum ... Prima valuta in America

Wampum, *ke`kwuk*, *squau-tho-won*; sono tutte parole Algonchine per i grani (perline) di conchiglia o per le collane di grani di conchiglia. *Wampumpeage* è una parola Narragansett per "Fili di grani bianchi". In tutta l'America nordorientale, i wampum erano usati come gioielli, come doni, per la comunicazione, per ricordo storico di eventi importanti, cerimonie religiose, e lo scambio.

Era la prima forma di valuta conosciuta in Nord America. Il suo valore era derivato dalla difficoltà insita nella produzione dei grani cilindrici di conchiglia di **Quahog** e **Whelk**, e dalla scarsità delle conchiglie adatte. I grani bianchi erano fatti di *Whelk*, quelli violetto-nerastri dal *Quahog*.



Quahog (Mercenaria Mercenaria)



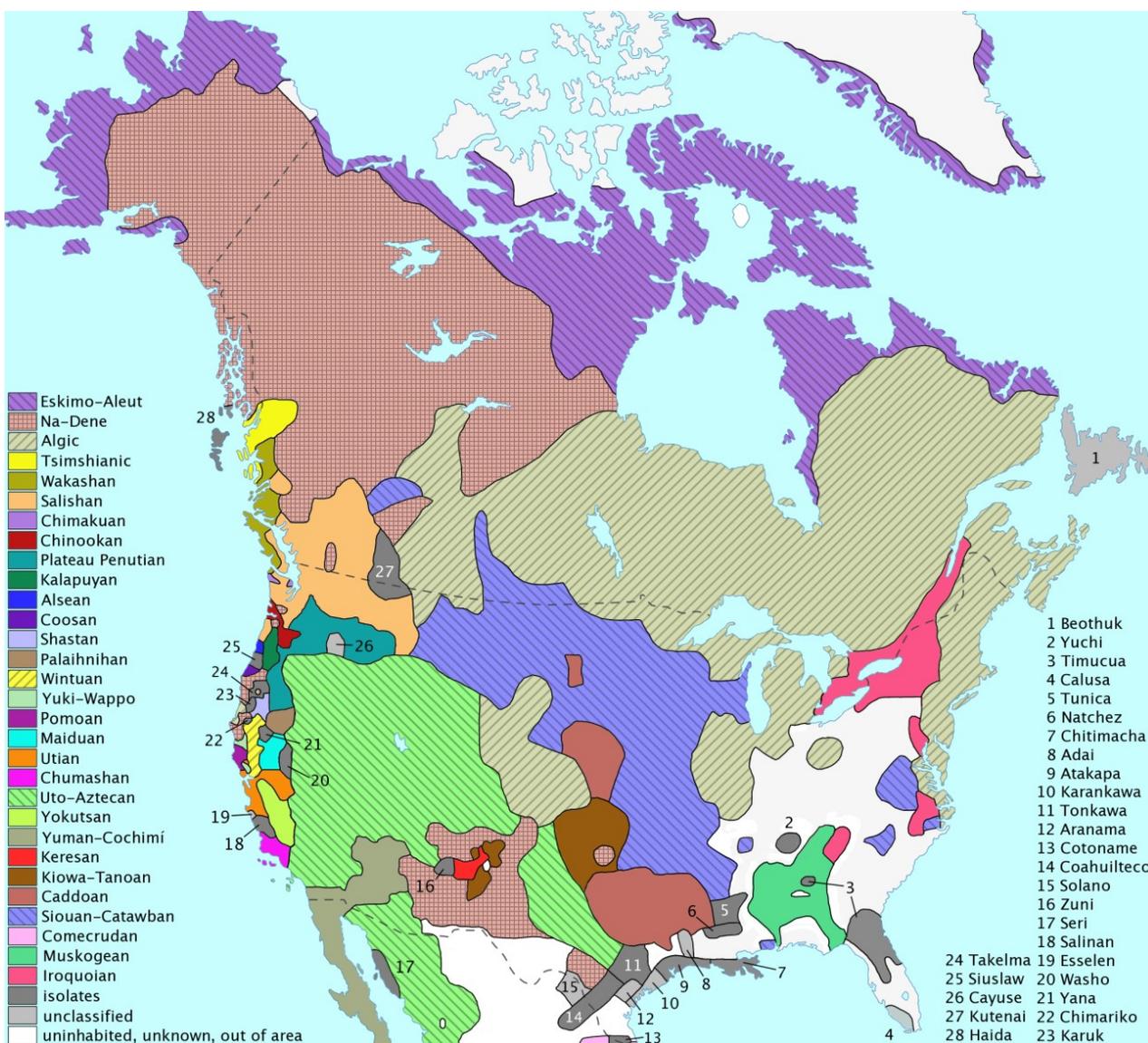
Quahog per wampum da Cape Cod

Gli indiani Nativi e i wampum

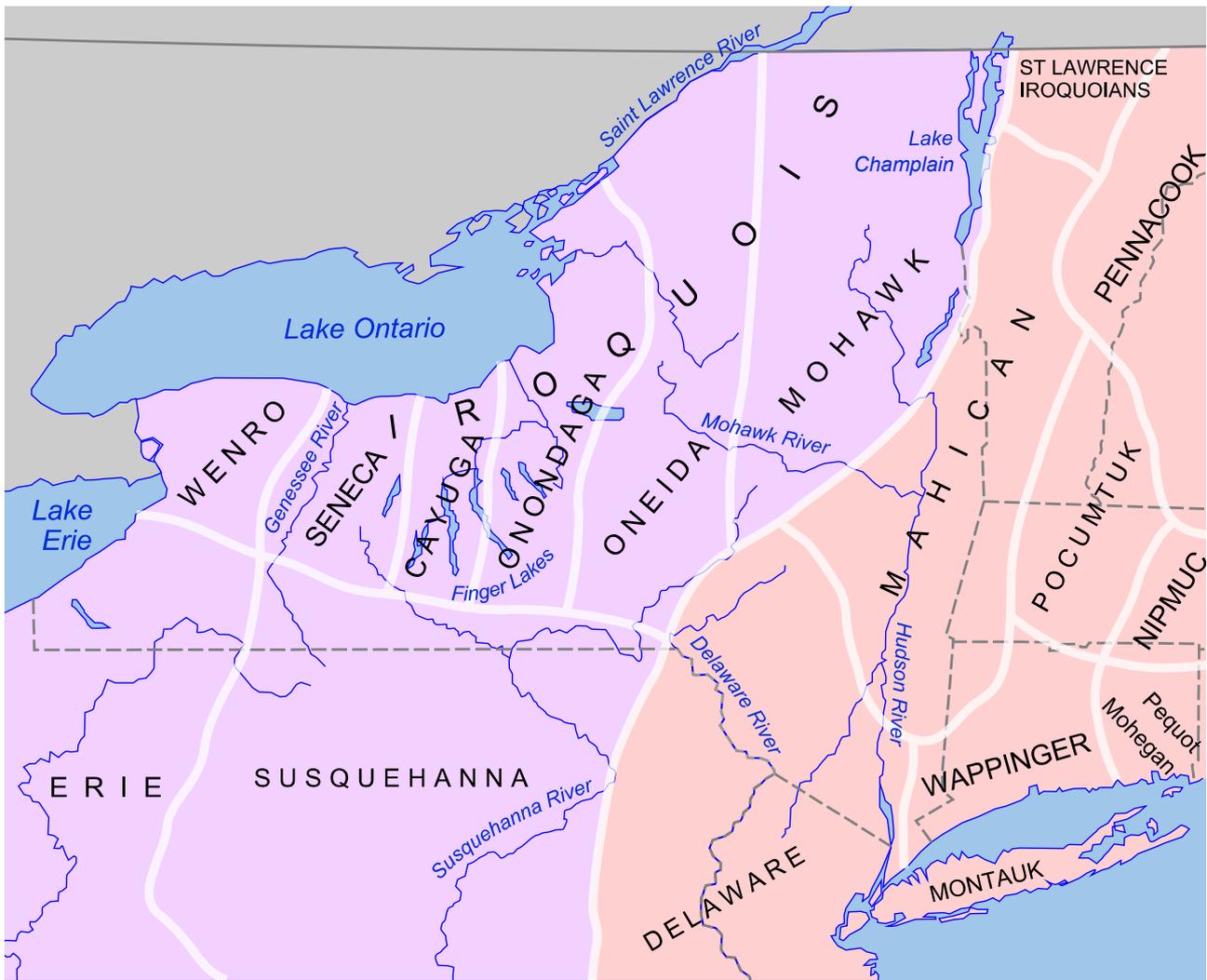
Gli Indiani Nativi non usavano la valuta ma raccoglievano le conchiglie oblunghe che lucidavano e segavano in grani. Questi grani venivano poi infilati in stringhe di pelle per formare collane, cinture e lunghi fili di conchiglia chiamati wampum, che erano dati frequentemente come regali.

I mercanti olandesi avevano incontrato i wampum e li adottarono come un sostituto della moneta.

Sebbene il wampum sia molto spesso associato agli Irochesi, e ci sia chi sostiene che gli Irochesi siano i primi produttori di grani di wampum, è più probabile che gli Irochesi siano entrati in possesso di wampum tramite degli scambi. Gli Irochesi vivevano nell'interno, mentre le conchiglie marine potevano solo essere trovate nelle regioni costiere. I Narragansett furono molto probabilmente i primi produttori di wampum, seguiti a breve da altri Algonchini della costa, inclusi i Delaware.



Famiglie linguistiche dei Nativi Americani nell'America del Nord



Mappa delle tribù dell'area di New York prima dell'arrivo degli Europei:
tribù Irochesi vs. Algonchine

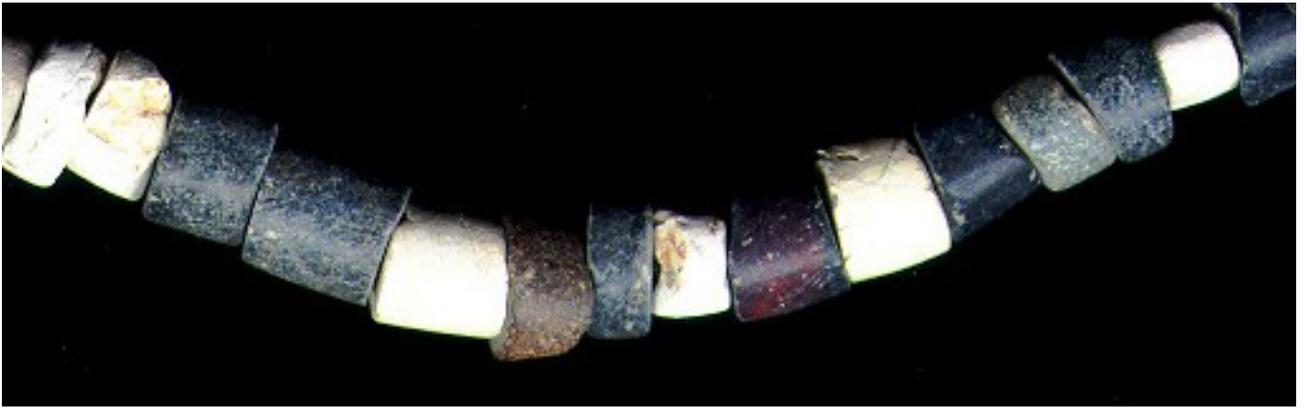
Wampum – caratteristiche fisiche

Un wampum consiste di piccoli grani cilindrici, spesso lunghi circa 5-7 mm e larghi 1.5 mm. Storicamente, questi erano fatti di conchiglie bianche e porporine, quelli porpora provenienti dal bordo della conchiglia quahog (*Mercenaria mercenaria*), e quelli bianchi dalle colonne delle whelk univalve (*Busycon*).

I grani di Wampum erano prodotti originariamente da popolazioni di lingua Algonchina lungo la costa del New England, poi dagli Irochesi, e da artigiani bianchi (soldati olandesi e britannici, per esempio). Più tardi, furono create apposite fabbriche in New Jersey e altrove, fino al 19° secolo.



Due Wampum



Dettaglio di un Wampum

Cintura Algonchina, 18° secolo DC
Probabilmente da Malcote, New Brunswick Nord America nord-orientale



Wampum ... primo documento d'America

Il Wampum era una base valutaria stabilita al tempo degli estesi insediamenti coloniali Europei nel 17° secolo. Sebbene avesse un valore monetario, il solo scopo per i coloni, era in nessun modo limitato a un ruolo economico. Come detto sopra, il wampum era usato per una moltitudine di scopi, non ultimo quello che era la testimonianza della parola data "scritta" in wampum. Era così rispettata e importante che l'accompagnamento di una cintura di wampum dava grande solennità ai messaggi, ai discorsi e agli accordi. Un messaggio consegnato con una cintura wampum si dice avesse un valore più grande di mille parole, ed era accettato come verità. Era il sigillo, la prova di impegni presi. La più antica cintura wampum ora esistente è la cintura Huron data ai Gesuiti per commemorare la prima casa missionaria costruita in Huronia. Offerta e accettata nel 1638, la cintura Huron è attualmente custodita in Vaticano.

La piantagione di Plymouth

Nei 1627 uno di questi mercanti, Isaac De Razier della colonia di Nuova Olanda (New York), introdusse il wampum nella Piantagione di Plymouth. Portò wampum per il valore di £50 Plymouth per comprare del mais.

Rapidamente il wampum divenne il sostituto preferito della moneta, poiché era più maneggevole e meno suscettibile di deterioramento delle merci di commodity usate come sostituto monetario.

Wampum come moneta in Massachusetts e Connecticut

Il 15 Novembre 1637 la Corte Generale del Massachusetts promulgò che il grano di wampum passasse al cambio di 6 per un penny e fosse legale come pagamento per somme sotto i 12 pence.

Nello stesso anno il Connecticut cominciò ad accettare il wampum come pagamento per le tasse al cambio di 4 grani per un penny.

Tassi di cambio...come una vera moneta

Nessun dubbio che in un tentativo di standardizzare il valore del wampum, tre anni più tardi, il 7 ottobre 1640 la Corte Generale decise che il valore dei grani bianchi del wampum sarebbe passato a 4 per un penny e grani blu sarebbero passati a 2 per un penny per somme minori o uguali a 12 pence. Apparentemente la legislatura del Connecticut fluttuò anche brevemente rivalutando i grani bianchi a sei per un penny e facendoli ritornare al loro precedente valore di 4 per un penny.

Sembra che le due colonie non fossero in grado di coordinare i loro tassi di cambio, poiché il 1° giugno 1641, otto mesi dopo aver abbassato il loro cambio, la Corte Generale del Massachusetts decretò per legge che i grani di wampum passassero ancora al cambio di 6 per un penny! Diverse altre regolazioni seguirono con la diffusione della necessità e dell'uso del wampum. Bisogna notare che, quando queste prime promulgazioni non specificavano il colore dei grani, Don Taxay ha

suggerito che le leggi si riferissero ai grani bianchi, e che quelli blu più scuri avessero il doppio del loro valore.

Tasso di cambio e denominazioni

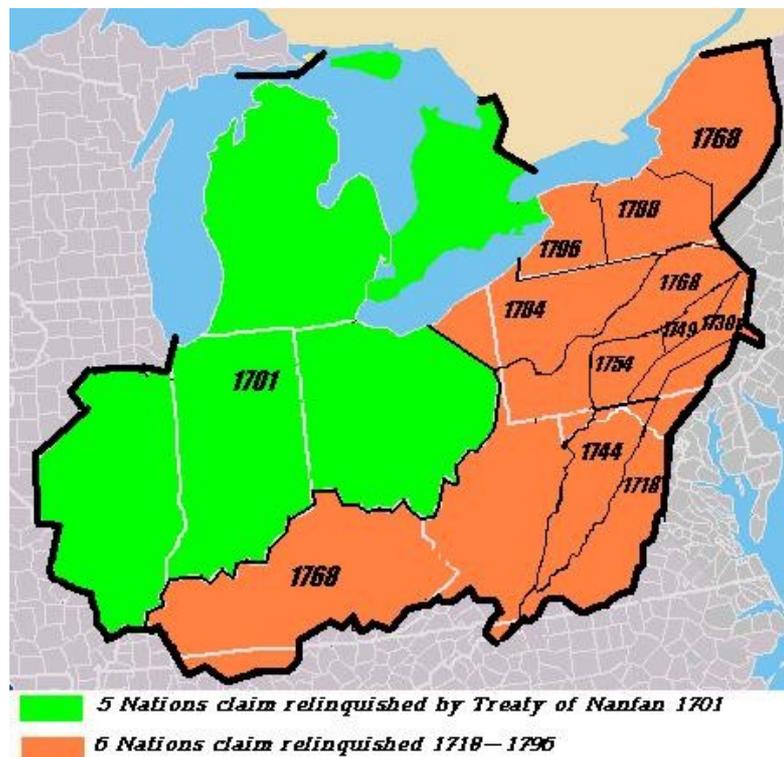
Il 27 Ottobre 1648 lo stesso giorno in cui ai battellieri di Charlestown fu garantita la loro petizione, la Corte Generale votò di accettare ufficialmente il wampum, non solo come singolo grano (chiamato seawant) ma in insiemi per file con diverse denominazioni (chiamati peag)

In tutto c'erano otto diverse denominazioni. Ciascuna denominazione era definita per essere fatta di una stringa di grani integri e unblemished (definiti come "senza rotture...senza punti di deformazione"). I Grani bianchi sarebbero dovuti circolare in file standard di 1d, 3d, 12d e 5s, mentre i grani neri (talvolta chiamati blu o violetti) sarebbero dovuti circolare in file di 2d, 6d, 2 1/2s (cioè, mezza corona) e 10s. Usando il tasso del 18 Ottobre 1650 di 8 grani bianchi per in penny, le file sarebbero state come seguono:

White 1d = 8 beads	Black 2d = 8 beads
White 3d = 24 beads	Black 6d = 24 beads
White 12d = 96 beads	Black 2 1/2s (30d) = 120 beads
White 5s (60d) = 480 beads	Black 10s (120d) = 480 beads

I rapporti con i Nativi

I coloni dovettero confrontarsi con le popolazioni indigene presenti nei territori in cui si erano insediati. Le Tribù si aggregavano in federazioni o Nazioni con affinità etnico-linguistiche. Per garantire una pacifica convivenza, fu necessario stipulare dei Trattati. Gli Irochesi ad esempio erano un gruppo etnico, di cultura e lingua proprie (la famiglia linguistica è quella degli hokasioux), ora stanziato in riserve negli stati USA di New York, Pennsylvania, Oklahoma, Carolina del Nord e in quelli canadesi di Ontario e Québec. La lega delle 5 nazioni (onondaga, mohawk, seneca, kayuga, oneida) fondata nel XV secolo, battè (1649) al fianco degli Inglesi la rivale confederazione degli Huroni, sempre di lingua irochese, alleati dei Francesi.



La confederazione delle Nazioni Irochesi



The Treaty of Penn with the Indians di Benjamin West dipinto nel 1771



Nativi americani di Yamacraw Creek si incontrano con il Trustee della colonia della Georgia in Inghilterra, Luglio 1734.

Il dipinto mostra un ragazzo (in un vestito blu) e una donna (in un vestito rosso) Nativi Americani in abbigliamento Europeo.

Un dipinto ad olio del diciottesimo secolo posseduto dal Winterthur Museum attribuito a James Oglethorpe presenta gli Indiani Yamacraw Indians ai Georgia Trustees, un evento del 3 luglio 1734, un anno dopo che Oglethorpe sbarcò per avviare la nuova colonia. I 25 uomini inglesi imparruccati e vestiti in abito formale sono stati identificati. Oglethorpe sta al centro, e sta ricevendo un ragazzo Indiano tenendolo per mano. Ciò suggerisce la avvenuta cristianizzazione degli Indiani, uno degli scopi fondativi della colonia filantropica della Georgia. Il ragazzo è vestito in stile inglese, mentre gli uomini Indiani sono nell'abbigliamento dei nativi. Il commerciante di Savannah John Musgrove (m. 1735) media come interprete. Oglethorpe si vantò che la Nazione Lower Creek "è a meno di mezzo miglio da noi e ha concluso una pace con noi concedendo i loro diritti su tutta questa parte della nazione... Il re viene regolarmente in chiesa ed è desideroso di essere istruito nella religione Cristiana e mi ha dato suo nipote, un ragazzo che è il suo prossimo erede, per essere educato." La donna Indiana nel dipinto, anch'essa ritratta in vestiti inglesi, è la moglie di Tomochichi Senawchi.

Gli altri indiani sono di solito semplicemente identificati come "Indiani", sebbene talvolta sono chiamati Creek o "Yamacraw."

Fondazione del Maryland

La Colonia del Maryland fu fondata da George Calvert, il Primo Barone di Baltimora, quando salpato da Newfoundland era diretto in Virginia nel 1629. Calvert viaggiò fino alla Baia di Chesapeake e si insediò nell'area ora conosciuta come Saint Mary's City. Calvert si rivolse a Charles I per un atto costitutivo nel 1630 ma morì nell' Aprile 1632 prima di riceverlo. Il 20 giugno 1632, Charles I garantì un atto costitutivo per la colonia a Cecil Calvert, il 2° Barone di Baltimora. Charles I dichiarò che la colonia si sarebbe chiamata Maryland, dal nome della Regina Consorte Henrietta Maria.



Maryland - Cæcil Calvert (1659) 4 Pence (4/240) - Argento

Legenda: CÆCILVS:DNS:TERRÆ-MARIÆ:&C•



Maryland - Cæcil Calvert (1659) 6 Pence (6/240) - Argento

Legenda: CÆCILVS:DNS:TERRÆ-MARIÆ:&C•



Maryland - Cæcil Calvert (1659) 1 Shilling (1/20) - Argento

Legenda: CÆCILVS:DNS:TERRÆ-MARIÆ:&C•

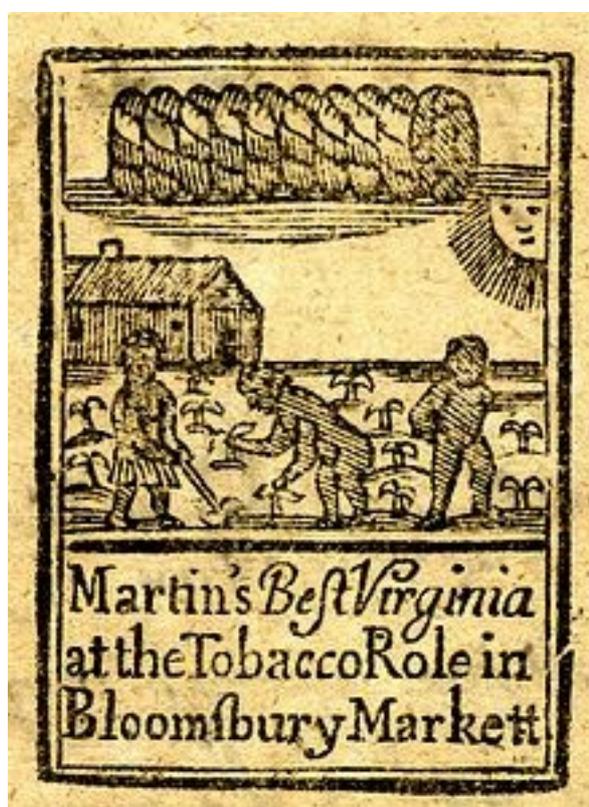
Emissione di lettere di Credito

Nel 1727, Re George II nominò Charles Calvert 5° Barone di Baltimora. Charles poi nominò se stesso governatore del Maryland nel 1732, succedendo a suo fratello, Benedict Calvert. Quando Charles entrò in carica, il tesoro della colonia aveva bisogno di finanziamenti. Charles usò le sue connessioni politiche a Londra, e gli fu dato il permesso di autorizzare e finanziare la prima emissione di lettere di credito nella colonia del Maryland.

Calvert dispose la stampa di biglietti in Inghilterra per rimpiazzare le foglie di tabacco di bassa qualità che stavano circolando come valuta *ad hoc*. I biglietti furono emessi in denominazioni basate sulla sterlina pound Britannica di 20 shillings: 1/- (one shilling), 1/6 (one shilling 6 pence), 2/6, 5/-, 10/-, 15/-, and 20/-. La prima emissione consistette di £90,000 in note di credito che furono emesse come legal tender per la maggior parte dei debiti, eccetto quelli per versamenti dovuti a un ministro o a un ufficiale. A ciascun contribuente spettavano 30/- in biglietti per ogni 150 pounds of valuta tabacco bruciata. La storia non registra perché i coloni venivano pagati per bruciare tabacco. I biglietti dovevano essere riscattati nel 1748 con i profitti attraverso gli investimenti di Calvert nelle azioni della Bank of England che erano state acquistate dai proventi di una tassa sulle esportazioni di tabacco. I biglietti erano stampati in Inghilterra e la carta era filigranata "Maryland." Quando venivano emesse, le note erano datate a mano con due firmatari.



Emesso come legal tender per la maggior parte dei debiti ad eccezione di pagamenti dovuti a un ministro o a un ufficiale. A ciascun contribuente dovevano essere dati 30/- in banconote in cambio per l'incendio di 150 pounds di valuta in tabacco, coltivato in quell'area.



Pubblicità di tabacco della Virginia alla metà del XVIII secolo

Introduzione delle monete americane

Quando la quantità di monete emesse divenne ingente, l'accettazione del wampum andò a scemare. Il 22 maggio 1661, nove anni dopo l'apertura della zecca di Boston, la legge su wampum del 1650 fu revocata a causa della "grande sconvenienza" per coloro ai quali era richiesto di accettare fino a 40 s in wampum per liquidare pagamenti e debiti.

Il Wampum fu usato dai coloni in New England, New York, New Jersey, Pennsylvania e Virginia. Nel New Jersey Occidentale il wampum era il principale mezzo di pagamento fino al 1681, quando Mark Newby, un quacchero emigrato dall'Irlanda introdusse un gran numero di sue monete di San Patrizio in rame portate dalla madrepatria.



St. Patrick Coppers 1646-1660 (in America dal 1681)

Diritto : . FLOREAT [.] [.] .[stella] [.] . REX [.]

Rovescio: : ECCE . GREX [.]

Peso: 124.4 grains (8.06 grammi) Diametro: 28.4 mm



New England - 1 Shilling (1/20) 1652 - Argento



1 Shilling (1/20) 1652 - Argento

Legenda Dritto: .IN.MASATHVSETS

Legenda Rovescio: .AN.DOM.NEW ENGLAND



3 Pence (Oak tree) 1652

Legenda Dritto: .IN.MASATHVSETS

Legenda Rovescio: .NEW ENGLAND ::



6 Pence (Willow tree) 1652

Legenda al dritto: .IN.MASATH(.)SETS

Legenda al rovescio: DOM.NEW ENGLAND



2 Pence (Oak tree) 1652

Legenda al dritto: ·IN·MASATHVSETS

Legenda al rovescio: NEW ENGLAND *



Shilling (Pine tree) 1667-1674

Legenda al dritto: .IN*MASATHVSETS

Legenda al rovescio: ·AN:DOM*NEWENGLAND

Limiti e declino dell'uso dei wampum come moneta

Sebbene fosse più conveniente della commodity money sorgevano diversi problemi dall'uso del wampum. Poichè il wampum non aveva un suo valore intrinseco, chiunque poteva raccogliere delle conchiglie e letteralmente produrre la propria valuta. Con nessuna operazione condotta e garantita da un centro di emissione, la qualità di questi prodotti era spesso sotto lo standard. I negozianti dovevano tenere l'occhio vigile per i wampum di qualità inferiore e era necessaria una legislazione che impedisse di accettare grani di qualità scadente. Inoltre, la quantità di wampum prodotti era non regolata, potendo anche causare un eccesso di disponibilità.

Queste difficoltà furono più evidenti a New York dove l'uso del wampum durò più a lungo che in altre aree, essendoci meno alternative disponibili. Nella colonia della Nuova Olanda il wampum fu fissato per legge a 4 grani per stiver, che era l'equivalente olandese del penny inglese

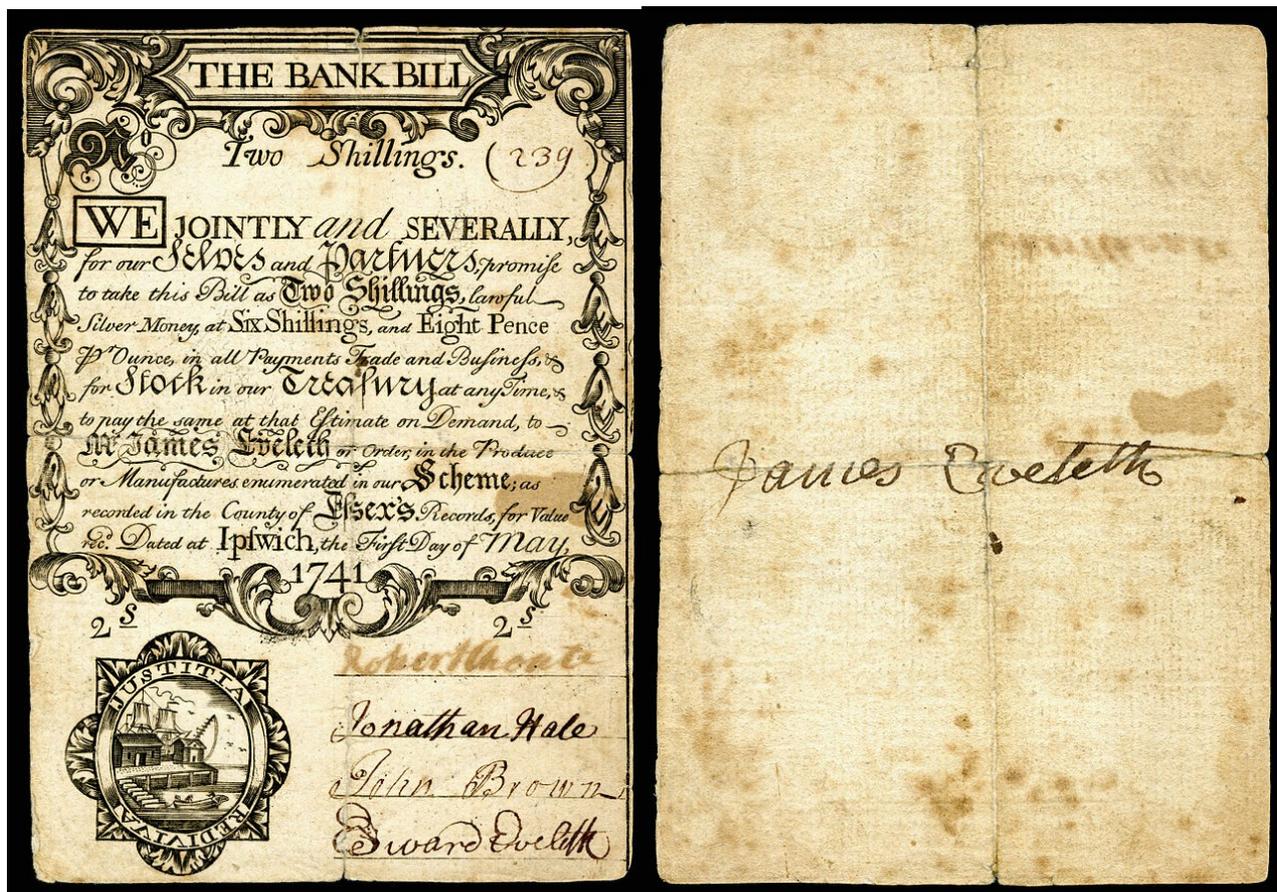
Secondo Mossman l'ultimo scambio registrato di wampum come moneta fu a New York nel 1701.

Moneta cartacea emessa localmente



£3 - North Carolina (1729)

Tra le persone più eminenti del tempo, in grado di garantire somme di denaro su carta, c'erano gli Eveleth – discendenti delle prime famiglie di coloni del Massachusetts.



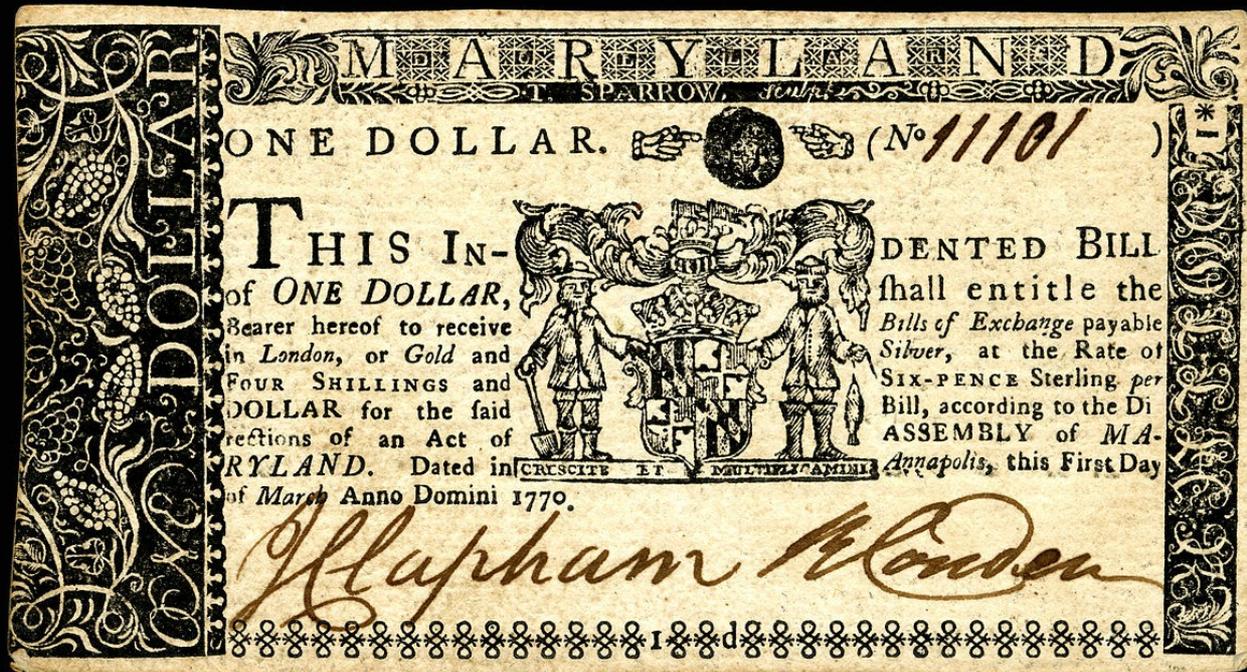
2s Valuta Coloniale dalla Province of Massachusetts Bay.

Datato 1 Maggio 1741

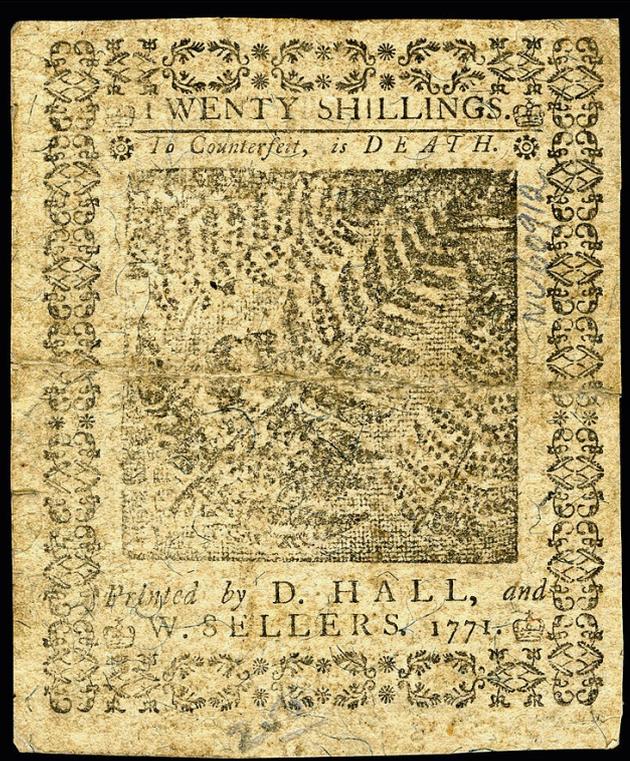
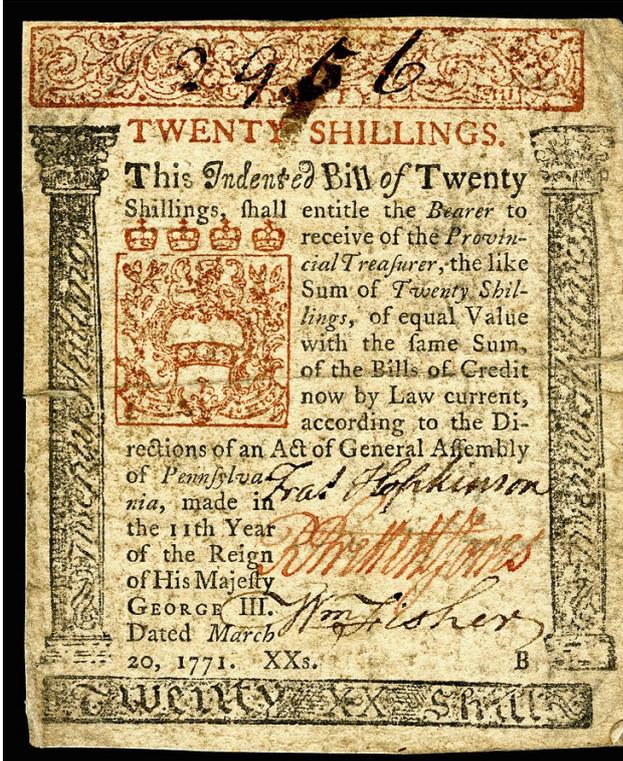
No. $\frac{1}{249}$  £3. Currency
Three Pounds.
 Current Money of VIRGINIA, according to
 Act of Assembly Passed the 1st Day of March Ann. Dom. 1773, and by appointment of said Assembly.
 Signed by us, and endorsed by the Treasurer
 Peyton Randolph
 John Blair
 Three Pounds

249
 Robert Carter Nicholas Treasurer
 1773
 Peyton Randolph
 John Blair
 106648

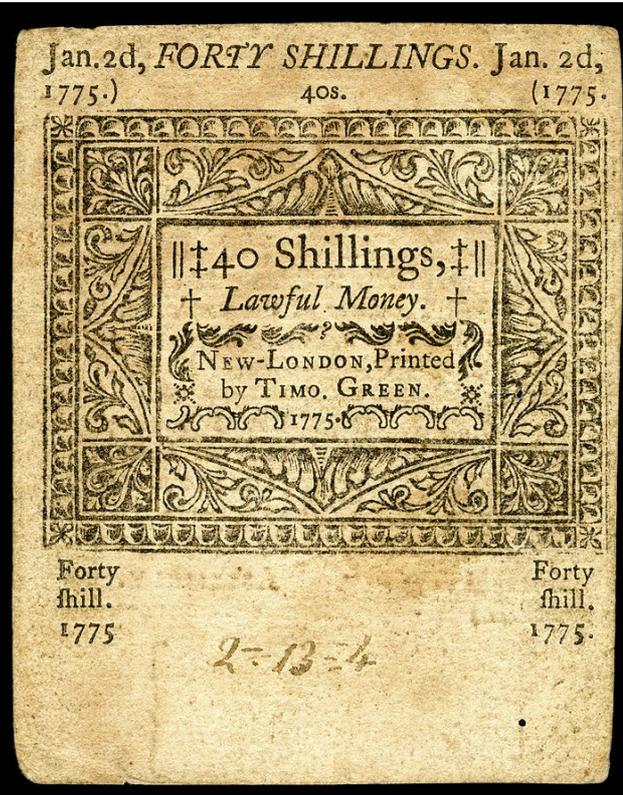
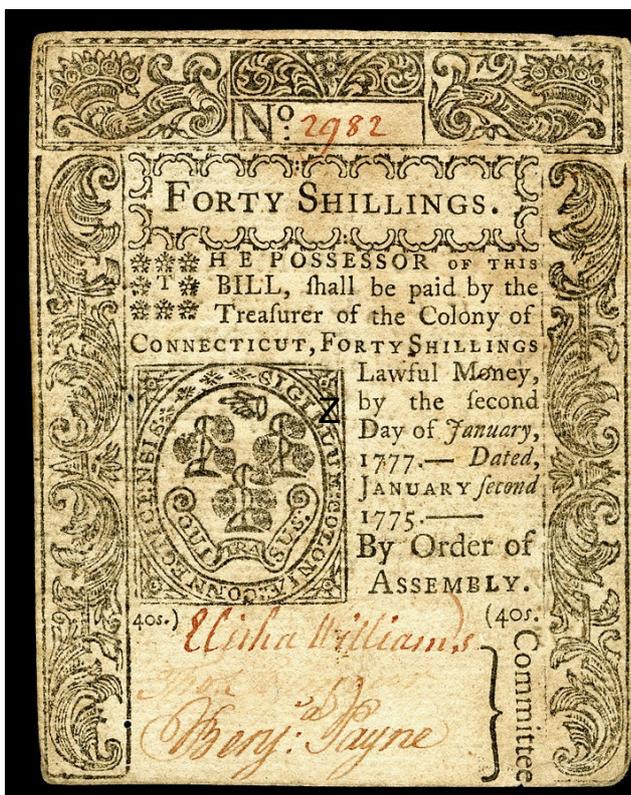
3 pounds – Virginia (1733)



One Dollar – Maryland (1770)



20s – Pennsylvania (1771)



40s - Connecticut (1775)



4s – Delaware (Gennaio 1776)

NEW - YORK WATER WORKS

[No. 853]

THIS NOTE shall entitle the BEARER to the Sum of
TWO SHILLINGS,

current Money of the Colony of *New-York*, payable on DEMAND, by the MAYOR, ALDERMEN, and COMMONALTY of the City of *New-York*, at the Office of Chamberlain of the said City, pursuant to a Vote of the said Mayor, Aldermen, and Commonalty, of this Date. Dated the Second Day of *August*, in the Year of our Lord One Thousand Seven Hundred and Seventy-five.

By Order of the Corporation,

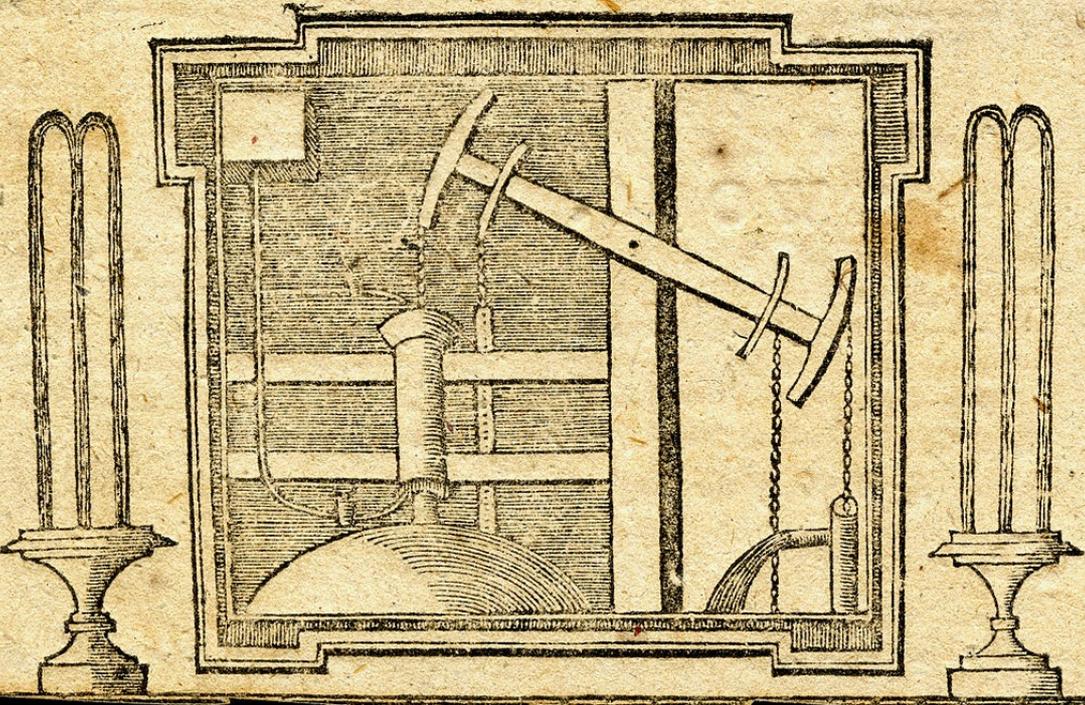
Wm Waddell

J. H. ...

II s.

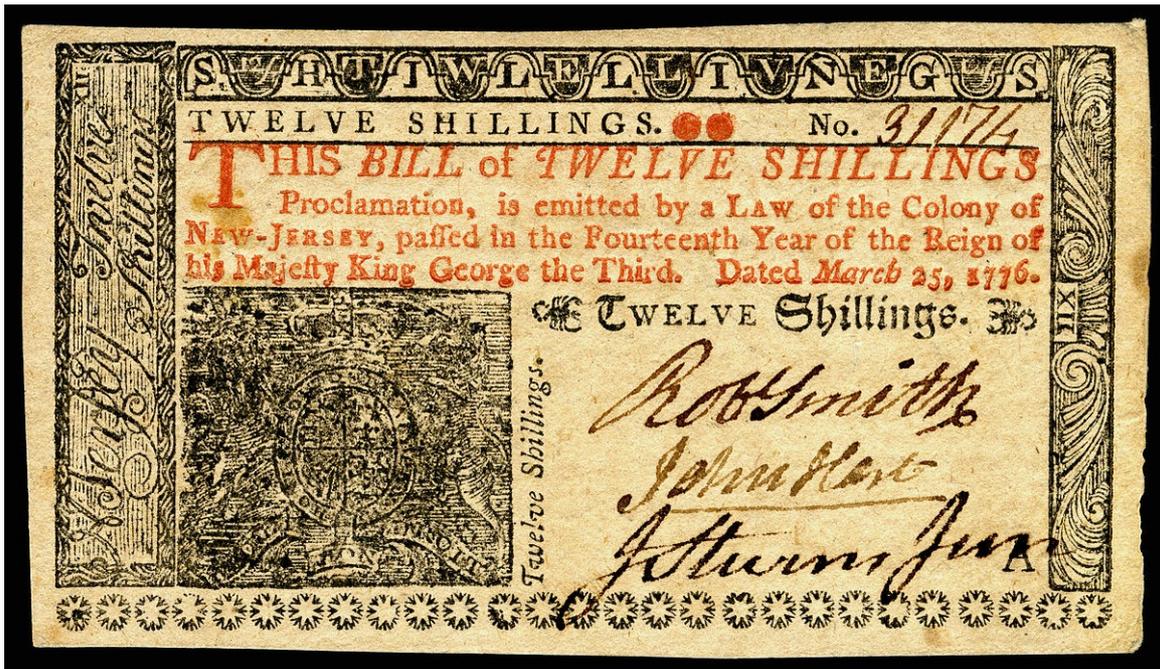
II s.

NEW-YORK, Printed by H. GAINES.



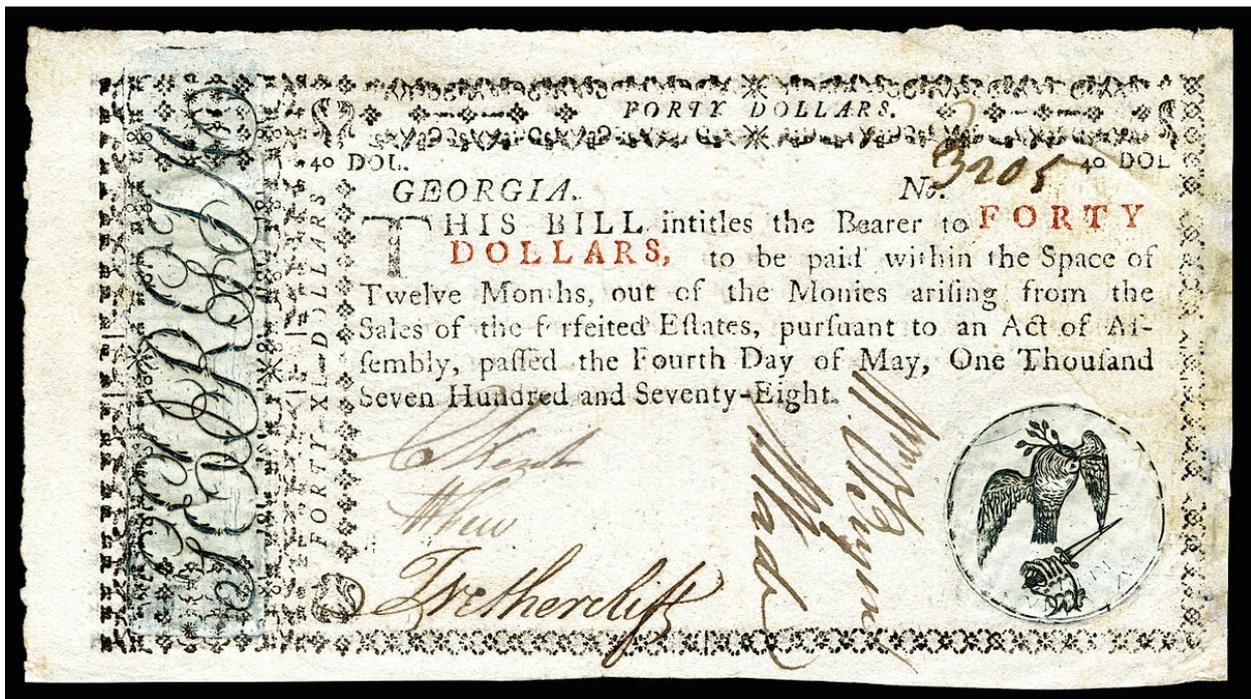
TWO SHILLINGS.

2s - New York (1775)



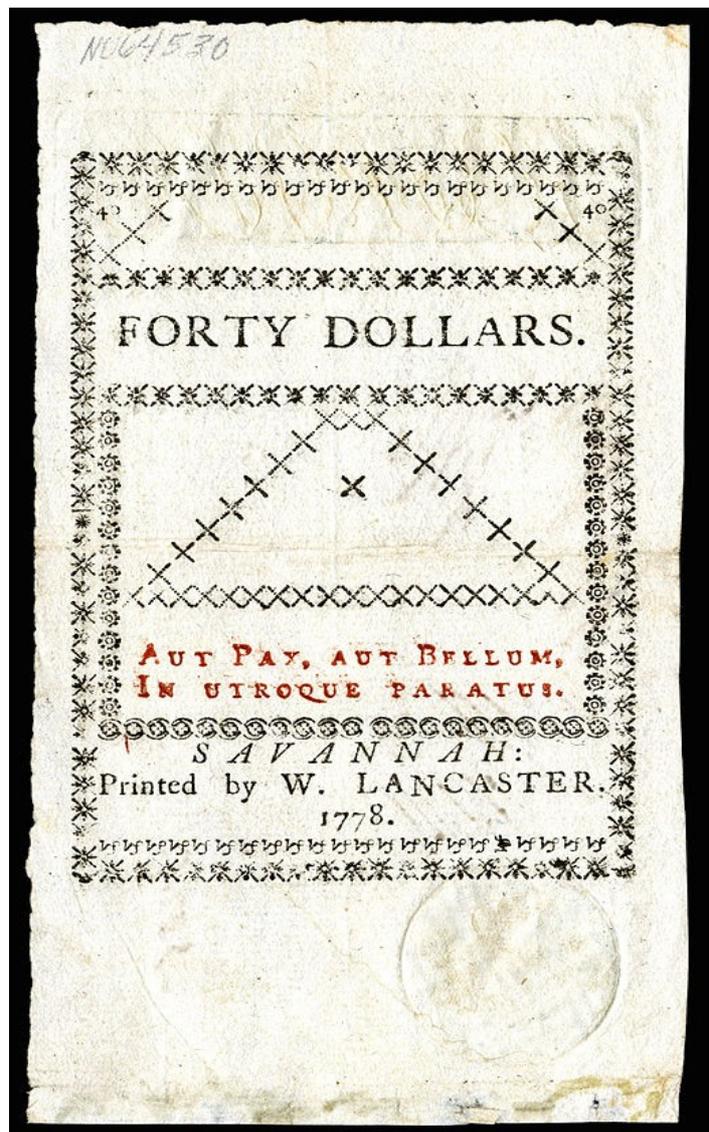
12 shillings
New Jersey
(25-3-1776)





40\$ - Georgia (1778)

il simbolismo delle croci



STATE OF SOUTH CAROLINA
 SOUTH CAROLINA. N^o ~~1156~~

This Bill entitles the Bearer to SIXTY DOLLARS,
 or Ninety seven Pounds ten Shillings, Current Mo-
 ney of this State; pursuant to an Ordinance of the
 General Assembly, passed the 8th day of Feb^r. 1779.



*Jno. Scott
 John Smyth
 P. Weston*

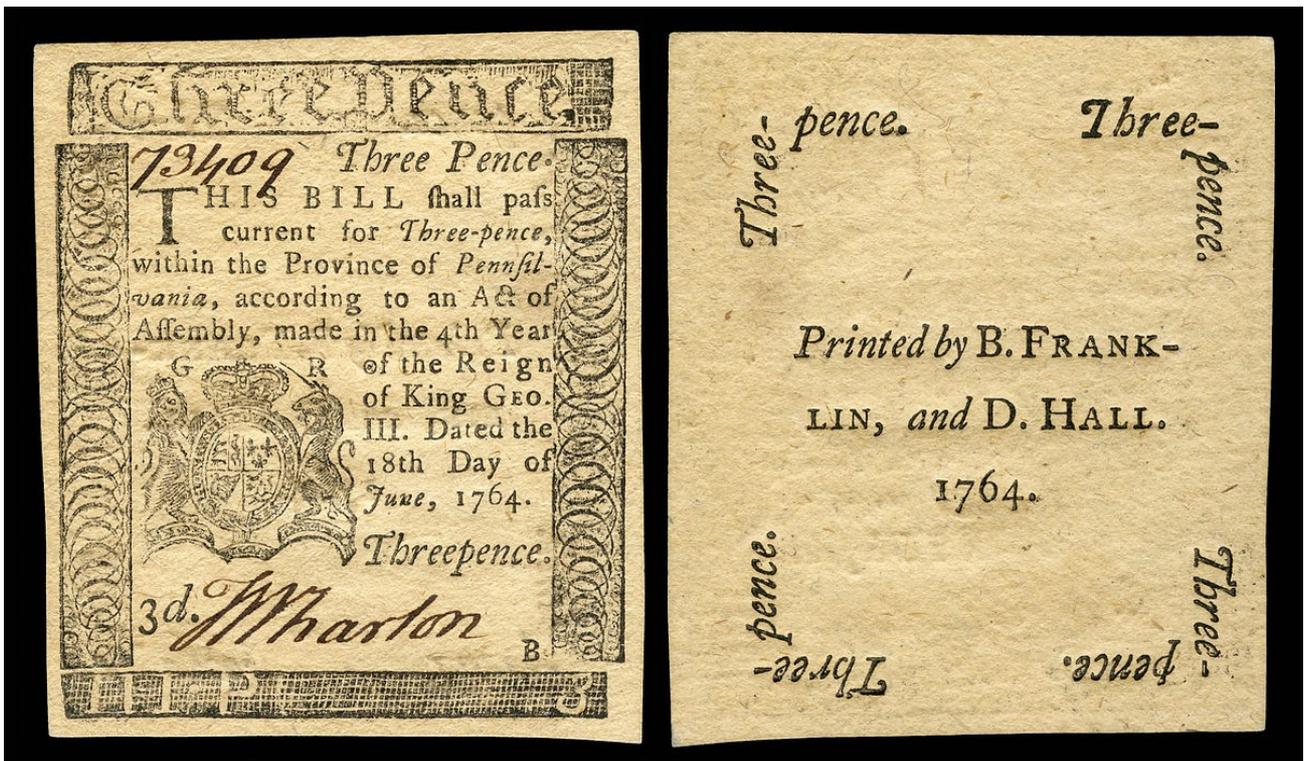
SIXTY DOLLARS. £97.10.0.

SIXTY DOLLARS.



£97.10.0

60\$ – South Carolina (8-2-1779)

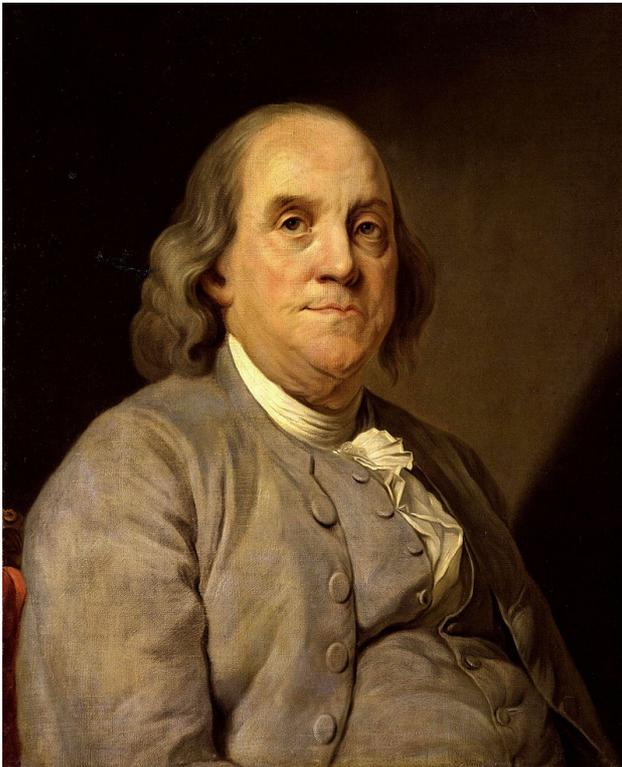


3 pence – Pennsylvania (1764)

Benjamin Franklin “The First American”

Stampatore, autore, statista, scienziato e diplomatico.

n.17/1/1706 Boston m. 17/4/1790 Philadelphia.



(Joseph Siffred Duplessis,
Olio su tela, circa 1785
National Portrait Gallery,
Smithsonian Institution)

Nato a Boston, Massachusetts nel 1706, Benjamin Franklin assisteva suo padre (due mogli e 17 figli), un fabbricante di candele e sapone, nel suo lavoro dal 1716 al 1718. Nel 1718 il giovane Franklin era apprendista presso suo fratello, come stampatore. Franklin andò via nel 1723, dirigendosi a Philadelphia dove lavorò per lo stampatore Sam Keimer. Dopo aver viaggiato a Londra nel 1724 per continuare a imparare il suo mestiere come garzone stampatore, Franklin ritornò a Philadelphia nel 1726. Nel 1730, Franklin si stabilì come un mastro stampatore indipendente, e sposò in matrimonio common-in-law Deborah Read, figlia del proprietario della casa dove fu inizialmente ospitato in città, ormai abbandonata dal marito e da lui sempre amata.

L'anno successivo entra nella Loggia Massonica di St. John ,divenendo nel 1734 Gran Maestro della Grande Loggia Massonica del Massoni di Pennsylvania.

Il negozio di Benjamin stampava ogni tipo di cose inclusa la valuta (moneta) della Pennsylvania e di altre colonie, il suo proprio giornale, la *Pennsylvania Gazette*, e il suo famoso *Poor Richard's Almanac*. Per il resto della sua vita, senza badare alle sue altre occupazioni, Benjamin si considerò sempre uno stampatore, come scritto nell'epitaffio da lui stesso composto.

Franklin presto divenne non solo il più notevole stampatore nelle colonie, ma anche l'uomo che formò e definì la coloniale e rivoluzionaria Philadelphia. Come uno che credeva nella ragionevolezza degli uomini e che i fenomeni della natura dovrebbero servirlo, come framassone, Franklin era grandemente interessato al miglioramento della condizione dell'umanità. Benjamin Franklin era il centro del Junto, un gruppo d'élite di intellettuali che furono per un certo periodo il cuore della vita politica e culturale di Philadelphia e che divennero la base per la American Philosophical Society. Contribuì concretamente al miglioramento della illuminazione e della pavimentazione di Philadelphia e nella organizzazione di una forza di polizia, delle compagnie di pompieri, del Pennsylvania Hospital, della Library Company of Philadelphia, così come della Academy and College of Philadelphia.

Franklin era un leader politico chiave a molti livelli. Nel 1736 fu scelto come clerk della Assemblea della Pennsylvania, e tale posizione mantenne fino al 1751. Nel 1737 fu fatto capo dell'ufficio postale a Philadelphia. Nel 1754 fu inviato alla Convenzione di Albany dove sottomise un piano per la unità delle colonie. Approvvigionò l'armata di Braddock e nel 1756 fu incaricato della frontiera nordoccidentale della provincia dal Governatore. Due volte fu mandato a Londra come agente per l'Assemblea, nel 1757-1762 e 1764-1775. Con lo scoppio della Rivoluzione, fu inviato come Commissario in Francia, 1776-1785, e nel 1781 fu nella commissione per fare la pace con la Gran Bretagna. Franklin fu un membro del Continental Congress, uno dei 5 firmatari della Dichiarazione di Indipendenza, e uno tra quelli che strutturò le Costituzioni della Pennsylvania e degli Stati Uniti. Franklin servì anche come Ambasciatore Americano in Francia.

Franklin fu il principale fondatore e della nuova istituzione che divenne la Università di Pennsylvania. Le sue "Proposte Relative alla Educazione della Gioventù in Pensilvania" del 1749 furono la base della Academy che aprì due anni più tardi. Franklin fu responsabile della assunzione di William Smith come primo rettore nel 1754. Dal 1749 al 1755 Benjamin Franklin fu President of

the Board of Trustees of the College, Academy and Charitable School of Philadelphia, e continuò come un trustee del College e poi della University of the State of Pennsylvania fino alla sua morte nel 1790. Per la maggior parte di questo periodo servì come trustee eletto; ma dal 1785-1788 mentre era Presidente del Pennsylvania's Supreme Executive Council (l'equivalente di governatore), Franklin fu un trustee d'ufficio.

Dopo una vita lunga ed eccezionalmente produttiva nel campo della politica, delle scienze, e della editoria, Franklin morì nel 1790 a Philadelphia. E' sepolto nel cimitero di Christ Church.

Da Deborah, che morì a soli 44 anni, ebbe un figlio, Francis Folger; ne ebbe anche uno illegittimo, di nome William.

Le sue *ricerche scientifiche*, impostate solamente sull'empirismo, comprendono studi sulla popolazione, correnti oceaniche atlantiche, elettricità, teoria ondulatoria della luce, meteorologia, traino con aquiloni, Concetto di raffreddamento, effetto della temperatura sulla conducibilità elettrica, scoperte oceanografiche, teoria delle decisioni, olio su acqua, sforzi musicali.

Tra le sue *invenzioni* (su cui non volle mai porre brevetti), che lo facevano ritenere, prima di Edison, il più grande inventore d'America, ricordiamo:

La stufa Franklin – un meccanismo per distribuire calore diffusamente in una stanza.

Il famoso aquilone con la chiave nel temporale (parafulmine). Ciò provò che il lampo e l'elettricità erano un'unica cosa.

Fu la prima persona a generare cariche elettriche positive e negative.

Il primo catetere urinario flessibile.

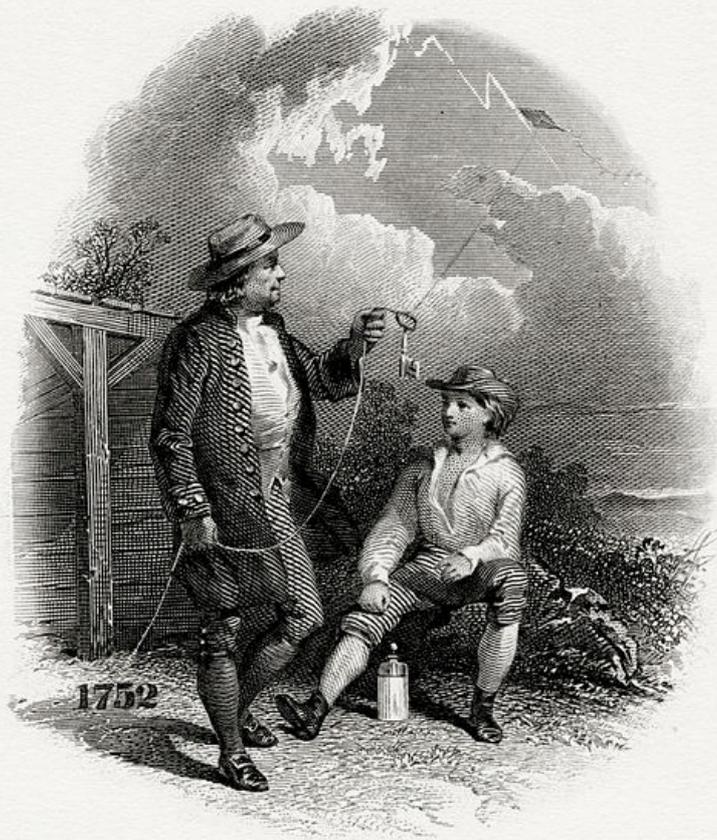
Lo strumento musicale dell'"armonica a bicchieri.

Gli occhiali bifocali.

Spirito eclettico, osservatore della natura che riproduceva sulle sue banconote, abile nuotatore, giocatore di scacchi, autodidatta nell'apprendere in profondità la lingua inglese e i fondamenti di altre lingue straniere.

Virtù, religione, e credenze personali. Era un credente, in gioventù su posizioni Deistiche, anche se non diede mai importanza alla religione organizzata. Cercava di praticare secondo una regola che si era dato le Thirteen Virtues: TEMPERANCE, SILENCE, ORDER, RESOLUTION, FRUGALITY, INDUSTRY, SINCERITY, JUSTICE, MODERATION, CLEANLINESS, TRANQUILLITY, CHASTITY, a cui aggiunse, dopo l'osservazione di un amico sul suo grande orgoglio la tredicesima: HUMILITY. così descritta - "Imitate Jesus and Socrates."(con tali virtù su può scalare ogni ascesa)

Pur avendo avuto nella sua vita diversi servitori alle sue dipendenze, come la maggior parte delle persone del suo ceto, evidenziò alla fine della sua vita posizioni chiaramente contrarie alla condizione di schiavitù, scrivendo nel 1789 un trattato anti-schiavista e divenendo presidente della "Society for Promoting the Abolition of Slavery".



Franklin and Electricity

Daresse, Engroving & Printing.

Rappresentazione di Franklin durante uno dei suoi esperimenti sull'elettricità atmosferica, in una stampa dell'Ottocento

L'ultima moneta coloniale

Constatato il sostanziale mutamento della situazione socio-economica delle colonie, la corona inglese coniò una moneta, la “Rosa Americana” il cui destino fu però quello di non circolare.

2 Pence - (1/120 LSD) George I

William Wood; Rosa Americana (1722-1723)

Metallo: Rame Peso: 15.1 g Diametro: 30 mm Spessore: 2.8 mm



DRITTO: Testa di Re George 1° di Inghilterra.

Legenda: GEORGIUS·D·G·MAG·BRI·FRA·ET·HIB·REX.

(George I per Grazia di Dio, Re di Gran Bretagna, Francia e Irlanda,
Difensore della Fede)

ROVESCIO: Corona su una rosa

Legenda: Rosa Americana 1723 UTILE DULCI (Utile e Piacevole)

La scelta della unità Dollaro

La storia del dollaro statunitense si riferisce a più di 200 anni da quando il Continental Congress of the United States autorizzò l'emissione dello US dollar l'8 agosto 1786. Il termine 'dollar' era già stato nell'uso comune sin dal periodo coloniale quando si riferiva alla moneta da otto reali (dollaro spagnolo) usata dagli spagnoli nella Nuova España. Sebbene parecchi sistemi monetari furono proposti per la prima costituenda repubblica, il dollaro fu approvato dal Congresso per essere rilasciato in una varietà di monete e biglietti di valuta con diverse denominazioni (tagli).



Moneta d'argento da 8 reali di Felipe V di Spagna, 1739



Three Dollars – The United Colonies

1776 CONTINENTAL "DOLLARS"

Il 1776 fu un anno decisivo per le tredici Colonie Americane.

Il 4 Luglio di quell'anno, i delegati al Congresso Continentale firmarono una Dichiarazione di Indipendenza, inviando la notizia all'Inghilterra e al resto del mondo che le Colonie non si sarebbero più sottomesse a un governo o a interferenze esterne.

In riconoscimento del patto solidale delle Colonie e della loro assunzione del diritto come entità sovrana a coniare una loro propria moneta, si progettò di emettere un Dollaro d'argento (Silver Dollar). I pezzi, utilizzando i disegni forniti da Benjamin Franklin, furono conati in peltro, ottone e argento.



1776 CONTINENTAL "DOLLAR"

Hall & Sellers Press, York, PA

Hall and Sellers era una azienda di stampa di Philadelphia.

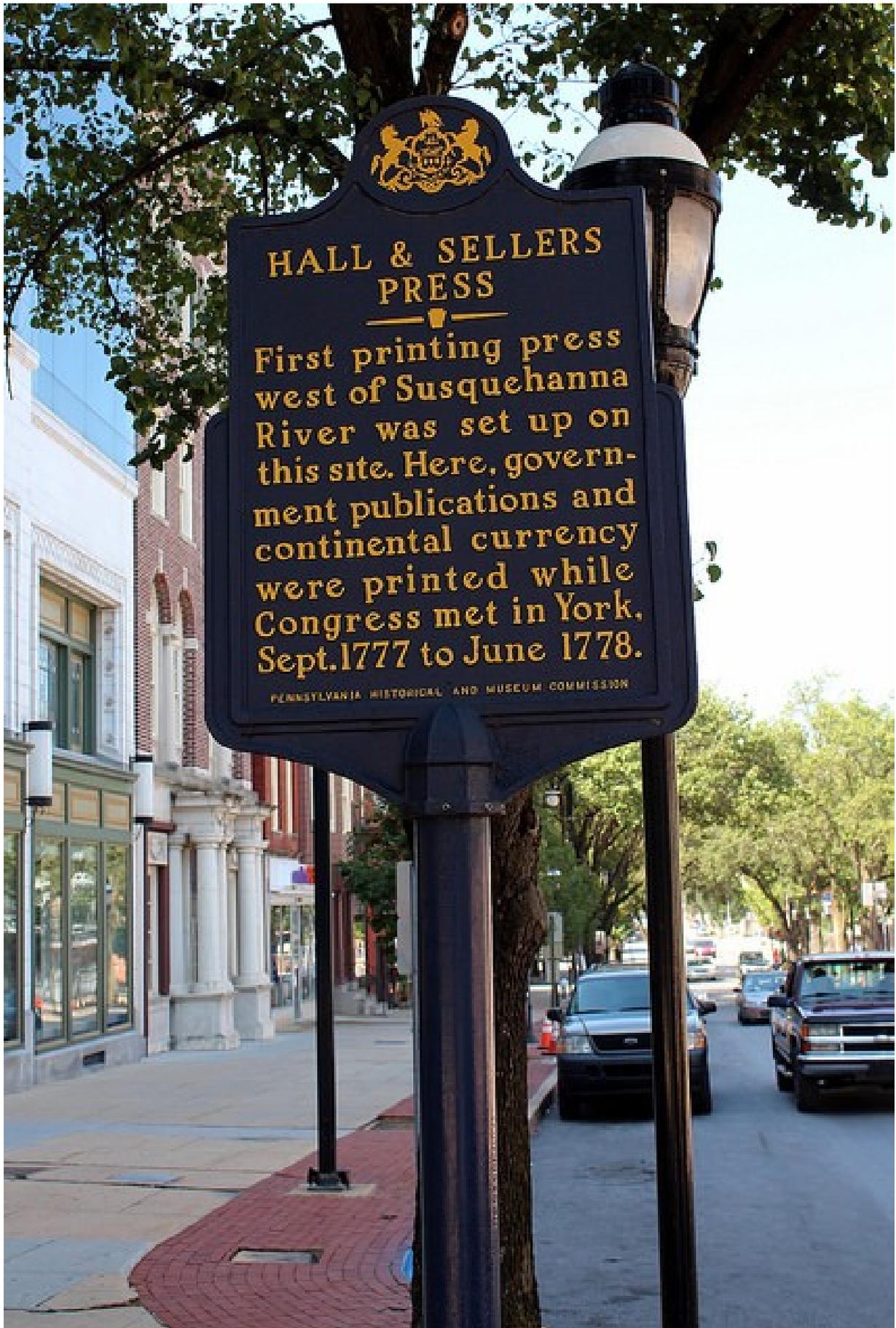
David Hall (1714-1772, APS, 1772) era stampatore e business partner di Benjamin Franklin. Lo stampatore scozzese fu invitato da Benjamin Franklin nel 1743 a Philadelphia per unirsi alla sua stamperia. Successivamente, divenne socio di Franklin nel 1748. Hall condusse il giornale di Franklin, il Pennsylvania Gazette con un successo tale che, nel 1766, liquidò Franklin e formò la nuova ditta di stampa di Hall and Sellers.

Hall era nato a Westfield, Scozia nel 1714, appena fuori Edinburgo. All'età di quindici anni iniziò l'apprendistato, durato cinque anni, alla stamperia scozzese di John Mosman e William Brown. In una lettera datata 17 gennaio 1743 l'amico di Hall William Strahan richiese per suo conto a un corrispondente Americano di Philadelphia, James Read, circa le possibilità per gli stampatori nelle colonie. Egli raccomandò Hall, che descrisse come "servizievole, discreto, industrioso e onesto." Read mostrò la lettera al suo fratellastro Benjamin Franklin, che stava cercando uno stampatore; e il 10 luglio, Franklin lo invitò a venire a Philadelphia. Franklin acquisì non solo un garzone stampatore competente, ma anche un corrispondente e agente affidabile, che poteva fornire pubblicazioni britanniche per la vendita nell'ufficio di stampa di Philadelphia. Nel 1748, Franklin, occupato con altri interessi ed affari pubblici, fece di Hall un partner. Successivamente Hall mantenne il business della stamperia per la ditta di Franklin & Hall, facendo anche l'editore e pubblicando il giornale di Franklin, la Pennsylvania Gazette. Nel Febbraio 1766 Franklin vendette la sua partecipazione nel business a Hall. Più tardi, nel maggio di quell'anno, Hall portò William Sellers, che era stato il suo addetto stampatore, nel business per stabilire la partnership di Hall & Sellers. La nuova ditta portò avanti le stampe governative, inclusa la cartamoneta per la Provincia di Pennsylvania. Hall ebbe anche un negozio di libri e cartoleria collegato al suo negozio di stampa.

Hall si ambientò velocemente alla sua nuova città di Philadelphia. Il 7 gennaio 1748 sposò Mary Leacock/Laycock nella Christ Church. La coppia ebbe quattro figli. Hall era un membro fondatore della St. Andrews Society del quale era un membro attivo, stampando le sue costituzioni, regole, e libro dei membri nel 1769. Era anche un membro della Union Library Company, più tardi assorbito dalla Library Company of Philadelphia. Era un Massone e nel 1762 fu Maestro della sua loggia No. 2 a Philadelphia. Era anche un contribuente del Pennsylvania Hospital, della Silk Society e del College di Philadelphia. Sebbene eletto nella American Philosophical Society l' 8 marzo 1768, mostrò poco interesse nel sodalizio e non sembra abbia mai partecipato a una riunione. Tuttavia, Hall fu scelto nel 1771 per un comitato per determinare il prezzo di vendita per il primo volume delle Transactions, che fu pubblicato quell'anno. Hall morì a Philadelphia il 24 dicembre 1772, e fu seppellito nel cimitero della Christ Church.

Foglio stampato con banconote "The United Colonies" di varia denominazione da Hall & Sellers Press, York, PA



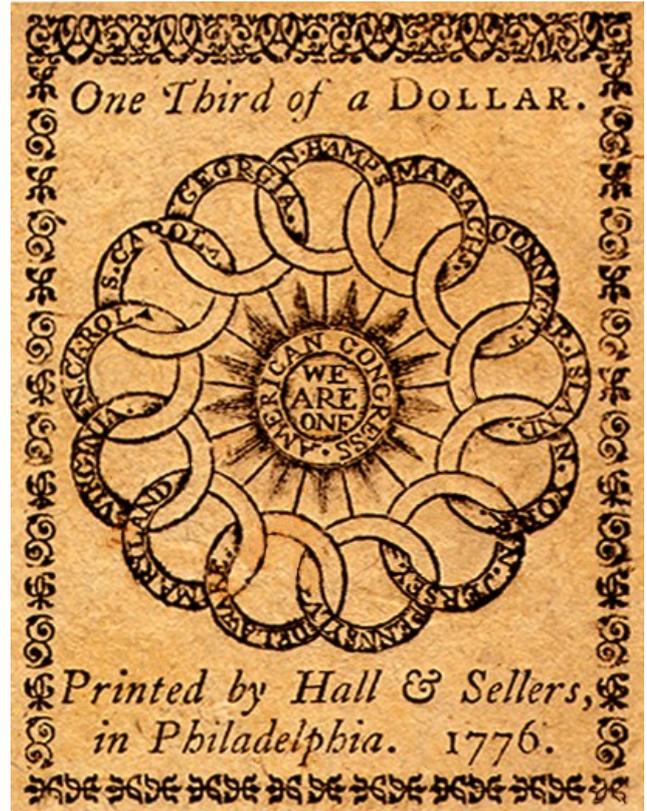
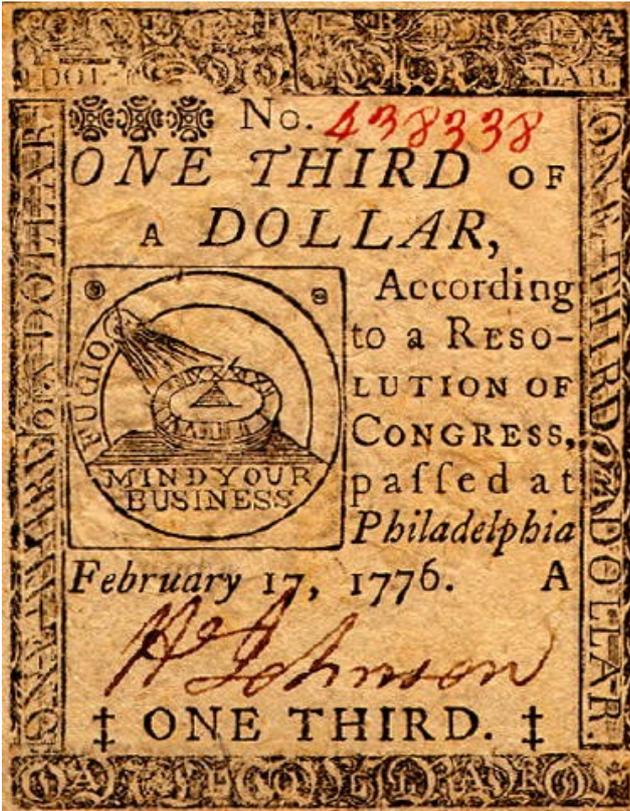




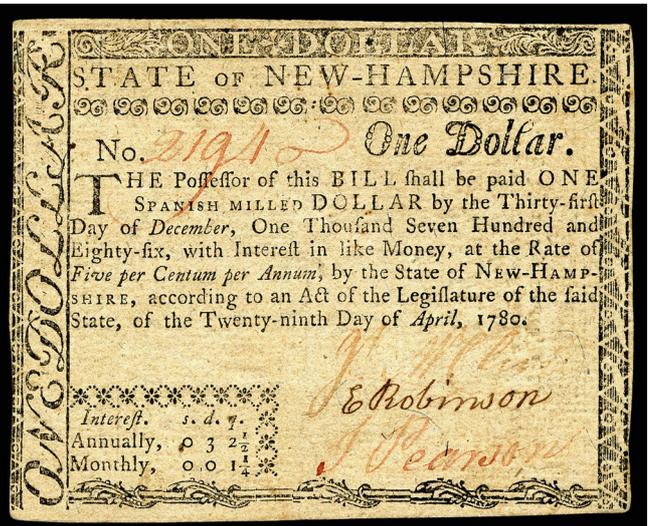
Sellers Hall, costruita nel 1684 dal colono Samuel Sellers ora fa parte di St. Alice Parish, in Upper Darby, Philadelphia, PA

Old America: Sellers Hall

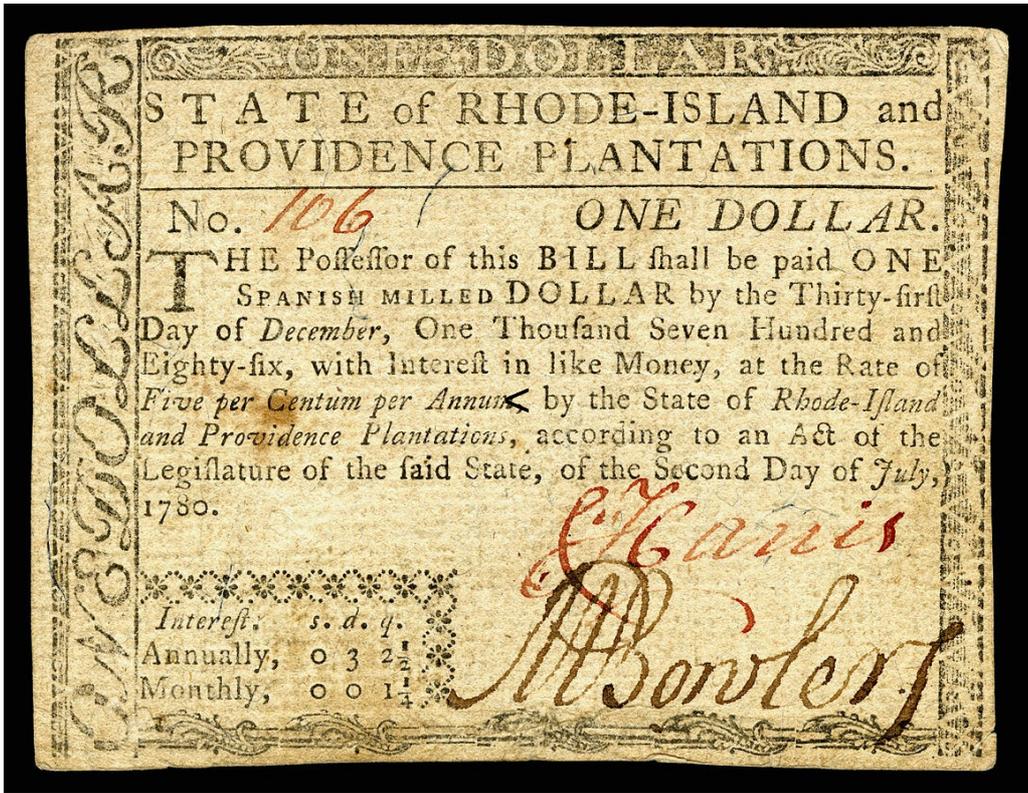
Sellers Hall, costruita nel 1684, era la casa del primo residente registrato a Upper Darby. Samuel Sellers, insieme a suo fratello George, si stabilì nella sua proprietà circa nel 1682, vivendo in una caverna fino al completamento della casa. Questa è la casa ancestrale della famiglia Sellers dal quale le generazioni successive, tutte discendenti da Samuel, costruirono le loro residenze nell'area circostante. Non solo i Sellers erano una delle famiglie la cui storia in questo paese precede la fondazione della Nazione Americana, ma erano e sono ancora molto preminenti nella società. Molti sono i loro contributi economici sia localmente che a livello nazionale, registrati nella storia statunitense. Essi erano anche dei noti abolizionisti, assieme alle famiglie Garrett e Pennock. Sellers Hall è legata alla Underground Railroad, essendo una delle dimore che diedero rifugio agli schiavi che cercavano la libertà. La casa fa parte ora del territorio della parrocchia di St. Alice, in Upper Darby, PA, aggiungendo così un altro interessante capitolo nel passato di questa casa.



Continental Currency – 1/3 Dollar (17 Febbraio 1776)



1\$ bill - New Hampshire (29-4-1780)



One Dollar bill
Rhode Island
(18-4-1780)





Twenty Dollars Bill (1778)



banconota da 5 dollari con soggetto botanico(1778)



Banconota da 55 dollari con soggetto botanico(1779)





Foglio di banconote con soggetti botanici di Benjamin Franklin (1779)

La prima svalutazione, i junk bonds, la istituzione della prima banca federale e la introduzione della convertibilità.

Entro la fine del 1778, la Continental Currency conservava solo tra 1/5 e 1/7 del loro originario valore facciale. Nel 1780, i Continental bills - o Continentals – valevano appena 1/40 del loro valore facciale. A dispetto degli sforzi del Congresso per riformare la valuta rimuovendo i vecchi biglietti dalla circolazione e emettendone di nuovi, il tentativo incontrò scarso o nullo successo. Entro il maggio 1781, i Continentals erano diventati così senza valore che cessarono di circolare come moneta. Benjamin Franklin notò che il deprezzamento della valuta aveva, in effetti, agito come una tassa per pagare per la guerra. Nel decennio del 1790, dopo la ratifica della Costituzione degli Stati Uniti, i Continentals potevano essere scambiati per buoni del Tesoro all' 1% del valore facciale.

Il Congresso nominò Robert Morris per essere Soprintendente di Finanza degli United States a seguito del collasso della Continental currency. Nel 1782, Morris sollecitò e promosse la creazione della prima istituzione finanziaria costituita dagli United States. La Bank of North America fu fondata in parte con riserve prestate agli Stati Uniti dalla Francia. Morris aiutò il finanziamento delle fasi finali della guerra emettendo delle note nel suo nome, supportati dalla sua propria moneta. La Bank of North America anche note emesse convertibili in specie. L' 8 Agosto 1785, il Continental Congress of the United States autorizzò l'emissione di una nuova valuta, il dollaro US.

Comunque l'inflazione galoppante e il collasso della Continental currency suggerì ai delegati alla Convenzione Costituzionale a Philadelphia nel 1787 di includere la clausola di convertibilità in oro e argento nella Costituzione degli Stati Uniti per prevenire che i singoli Stati emettessero dei propri titoli di credito.



Nova Constellatio Copper (1785) - Rame – 7.91 g – ø 26.5 mm

Fondazione della zecca degli Stati Uniti.

La Zecca degli Stati Uniti (The United States Mint) fu creata dal Congresso a seguito dell'approvazione del Coinage Act del 1792. Aveva primariamente il compito di produrre e far circolare monete. Il primo edificio della Zecca fu a Philadelphia, che allora era capitale degli United States. La Zecca era originariamente posta all'interno del Dipartimento di Stato. Fino al Coinage Act del 1873 quando divenne parte del Dipartimento del Tesoro (nel 1981 fu messa sotto gli auspici del Tesoriere degli Stati Uniti). La Zecca aveva l'autorità di convertire ogni metallo prezioso in moneta standard per conto di tutti, con nessun ricarico di signoraggio oltre i costi di raffinazione e produzione.



LIBERTY CAP MEZZO CENT - HEAD LEFT (1793 ONLY)

The Liberty Cap – il disegno con la testa rivolta a sinistra fu usato solo nel 1793.



FLOWING HAIR SILVER DOLLARS (1794-1795)

Designer: Robert Scot

Diametro: ±39-40 millimetri

Contenuto metallico: Argento – 90% Rame – 10% Peso:±27.0 g)

Bordo: Legenda - HUNDRED CENTS ONE DOLLAR OR UNIT

(vari ornamenti tra le parole)

Segno di zecca: Nessuno (le monete di questo tipo furono sempre battute a Philadelphia)



TURBAN HEAD TEN DOLLARS o EAGLE rovescio con piccola aquila (1795-1797)

1795 - si trova con 13 o 9 foglie nel ramo di palma sotto l'aquila.



TURBAN HEAD TEN DOLLARS o EAGLE rovescio Aquila e Scudo
(1797-1807)

1798 - Alcune sono sopradatate 1798/7. Si trova con due differenti
configurazioni delle stelle sul dritto
(9 sulla sinistra con 4 sulla destra o 7 sulla sinistra e 6 sulla destra).

Anatomia della banconota da un Dollaro

Fatti sulla Banconota Dollaro

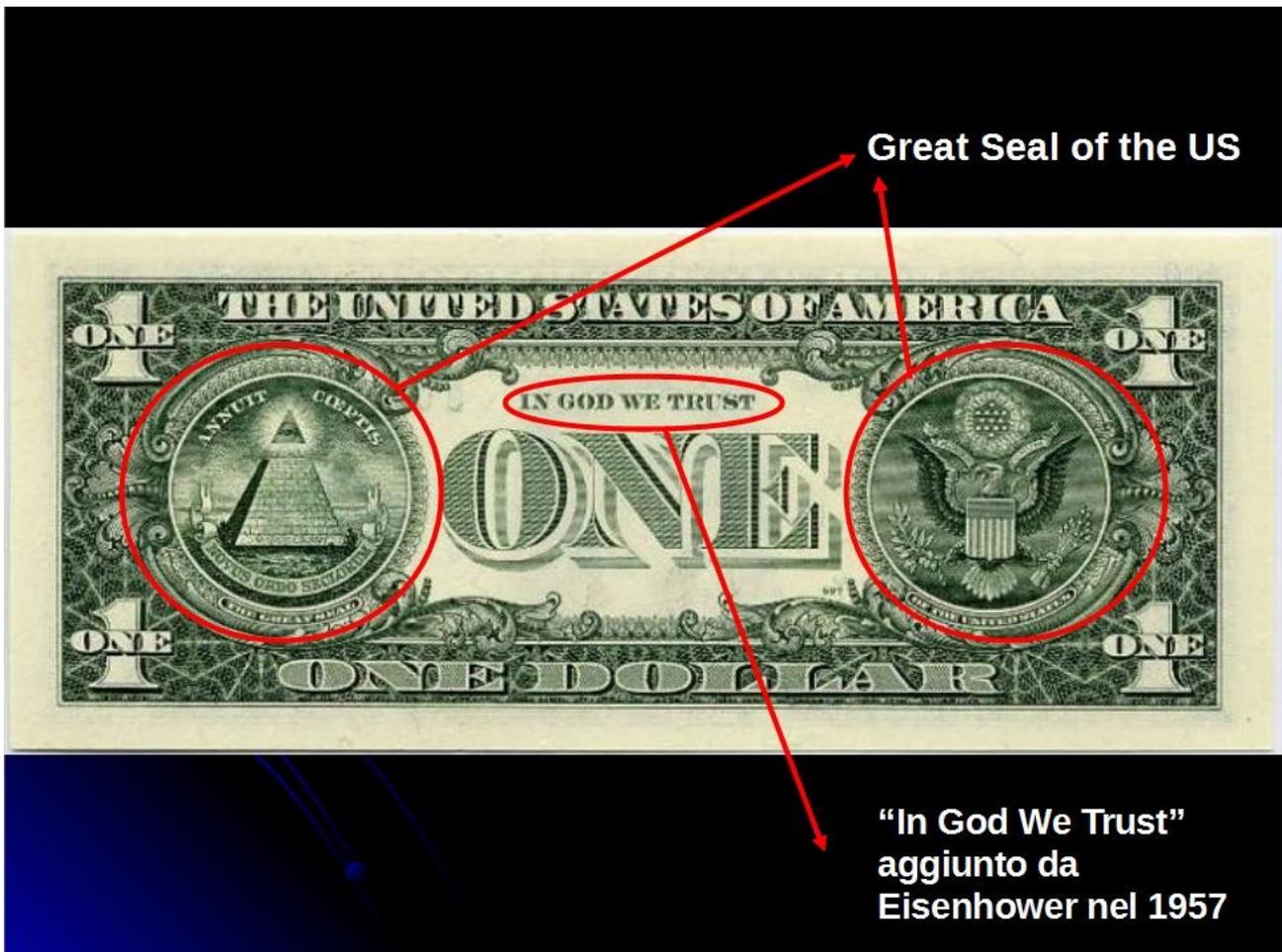
Le banconote US sono larghe 2.61 pollici e lunghe 6.14 pollici; sono spesse .0043 pollici e pesano 1 grammo. (Tutte le banconote US sono state rimpicciolite nel 1928)

Tutte le banconote US sono di fibra tessile, non di carta – 25% Cotone, 75% Lino con fibre rosse e blu sintetiche distribuite all'interno.

La valuta è stampata dal Bureau of Engraving and printing. Ciascuna banconota, indipendentemente dalla denominazione ha un costo di produzione di 4.2 cents. La BEP stampa giornalmente 16,650,000 di banconote da \$1.

La banconota da \$1 ha una vita media di 18-22 mesi. Le banconote danneggiate vengono restituite alla FED e distrutte. Lo scorso anno, la FED ha distrutto circa un controvalore di 7.5 miliardi di dollari.

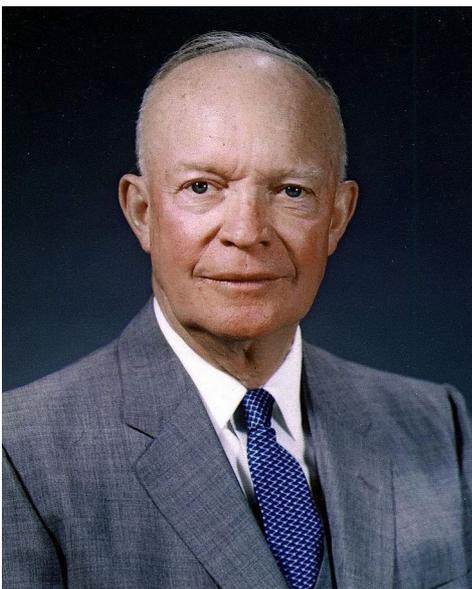




Dwight D. "Ike" Eisenhower

34° Presidente degli U.S.A. dal 1953 al 1961.

n. 14/10/1890 Denison, TX m. 28/3/1969 Washington



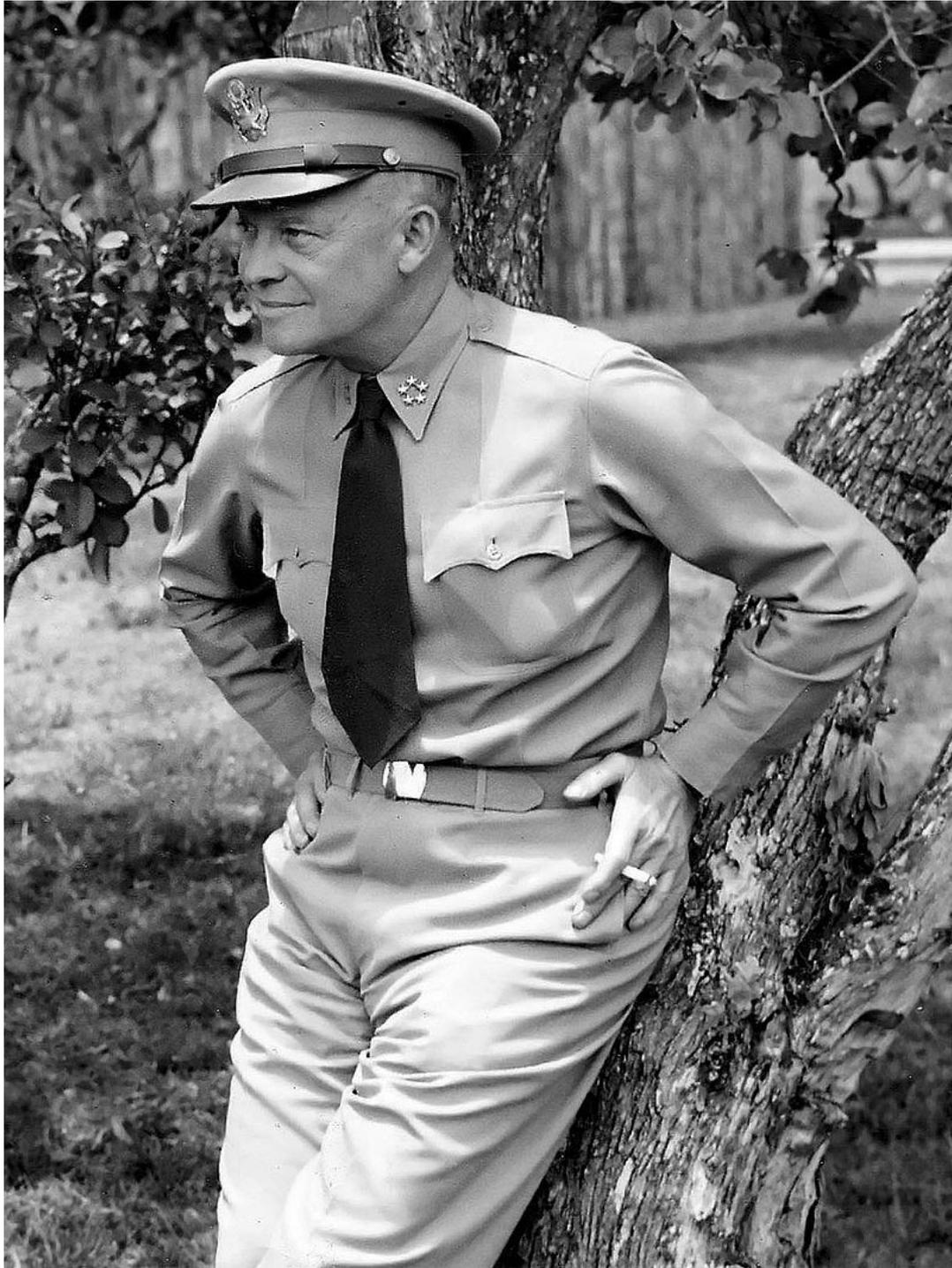
Dwight D. "Ike" Eisenhower (ritratto di servizio)
Curriculum Vitae

1st Supreme Allied Commander Europe
(Apr 2, 1951 – May 30, 1952)

16th Chief of Staff of the Army
(Nov 19, 1945 – Feb 6, 1948)

1st Governor of the American Zone of Occupied Germany
(May 8, 1945 – Nov 10, 1945)

13th President of Columbia University (1948-1953)



Dwight D. "Ike" Eisenhower

The Great Seal



The Great Seal (Diritto)

Caratteristiche salienti del Sigillo, raffigurante l'Aquila Americana sono:

13 foglie nel Ramo di Ulivo (Zampa Destra)

13 frecce nella zampa sinistra

13 stelle soprastanti

13 Strisce sullo Scudo (La Barra Blu rappresenta il Congresso)

E Pluribus Unum: "Da Molti viene Uno"



The Great Seal (Rovescio)

La Piramide ha 13 gradini

MDCCLXXVI = 1776

La Piramide è incompiuta (gli US sono un progetto in corso)

La faccia a occidente è scura (il sole sorge ad oriente; l'occidente degli US doveva ancora essere esplorato)

Dio ci osserva

Annuet Coeptus =

"Dio ha favorito il nostro impegno"

Novus Ordo Seclorum =

"Un nuovo ordine dei secoli"



Il Dollaro US e i Massoni?



L'ala sinistra dell'Aquila ha 32 penne (numero dei gradi nella Massoneria di Rito Scozzese)

L'ala destra dell'Aquila ha 33 penne (dunque esiste un 33° grado massonico per servizi eccezionali)

9 Penne nella Coda (numero di gradi nella Massoneria del Rito di York)

13 Stelle formano una stella a sei punte (Un simbolo esoterico e massonico)

Molte altre interpretazioni sono possibili, alla luce delle tradizioni massoniche; qui di seguito ne propongo alcune di quelle più note, legate alle cronologia storica.

Il Dollaro US come un calendario?

Interpretazione Attuale

La piramide ha 13 gradini. Supponiamo che ogni gradino conti per 13 anni (169 anni in totale)

Partendo dalla base (1776) la cima rappresenterebbe il 1945. (Roosevelt morì nel 1945); uno spazio la separa dal vertice della piramide.

Supponiamo ora che ogni gradino conti per 15 anni – simbolo IS - (195 anni in totale) → la cima è nel 1971 (anno del passaggio al sistema metrico decimale di Regno Unito e Irlanda, della terza missione lunare di Apollo 14 e della Soyuz 1, prima stazione spaziale orbitale).

Il “Cappello” contiene altri 3 livelli (45 anni) – il vertice è quindi nell'anno 2016.

(che è il centenario del US National Park Service)

Altre Interpretazioni Storiche

La piramide ha 13 gradini. Supponiamo che ogni gradino conti per 13 anni (169 anni in totale)

Partendo dalla base (1776) la cima rappresenterebbe il 1945. (Roosevelt morì nel 1945)

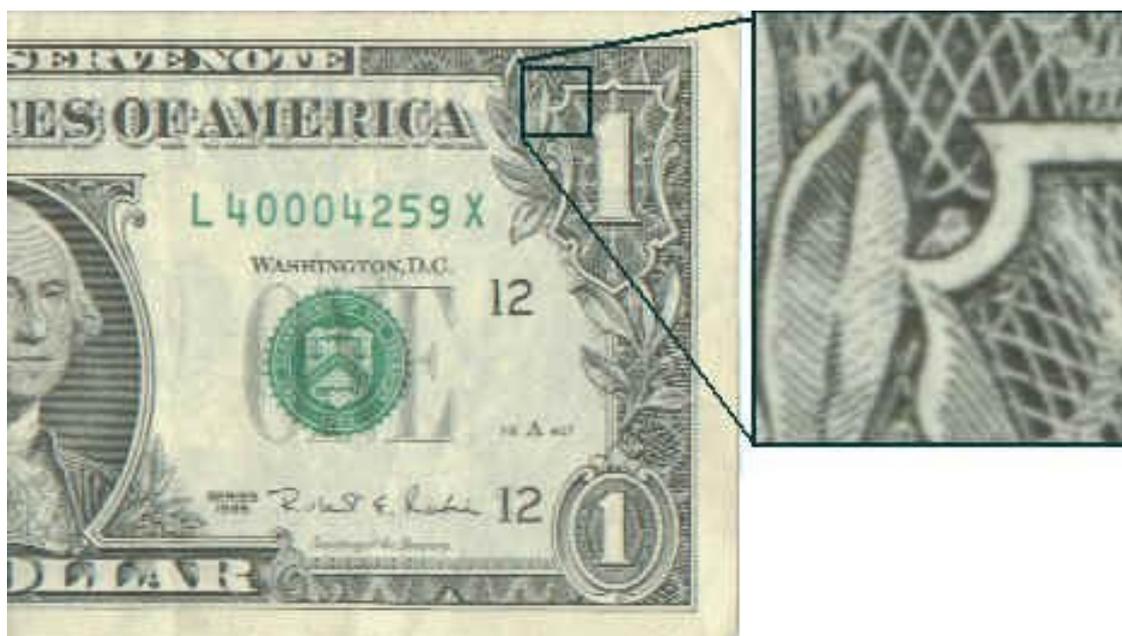
Il “Gap” rappresenta 1945 – 1974 (dimissioni di Nixon) – Un periodo di forte cambiamento

Il “Cappello” contiene altri 2 livelli (26 years) – la cima è quindi l'anno 2000. (o i livelli sono 3? => 2013 ; oppure il “Cappello” vale 15 anni (simbolo IS) e quindi il vertice è nel 2015.)

La Civetta e il Ragno



Riesci a trovare la civetta nel dollaro US?....guarda da vicino!



A proposito, la civetta è un simbolo Massonico di conoscenza e compare sulle monete dell'antica Grecia! Vuoi una immagine più ravvicinata?



Qualcuno obietta che non è per niente una civetta...è un ragno!

----- * * * -----

Nota: poiché per la finalità del lavoro si è privilegiato l'aspetto iconografico e simbolico della monetazione oggetto dello studio, tutte le riproduzioni di banconote e monete raffigurate non sono nelle loro dimensioni reali.

----- * * * -----



Bureau of Engraving and Printing – Dritto della banconota da \$100 della Federal Reserve, raffigurante Benjamin Franklin – Serie 2009

Bibliografia

Opere di Alfred W. Crosby per la documentazione storico-numismatica e di Philip Mossman per le eccellenti recenti pubblicazioni sulla moneta americana delle origini.

Definizioni nell' Oxford English Dictionary.

J. Earl Massey, "Early Money Substitutes," in *Studies on Money in Early America*, ed. by Eric Newman and Richard Doty, New York: American Numismatic Society, 1976, pp. 15-24;

Don Taxay, *Money of the American Indians and Other Primitive Currencies of the Americas*, New York; Nummus Press, 1970, especially pp. 107-148, with the colonial information on pp. 133-136;

su New York, John. M. Kleeberg, "The New York in America Token" in *Money of Pre-Federal America*, edito da John M. Kleeberg, *Coinage of the Americas Conference*, held at the American Numismatic Society May 4, 1991, *Proceedings no. 7*, New York: American Numismatic Society, 1992, pp. 15-57 on p. 35.

American Philosophical Society, storia della stamperia Hall & Sellers

moneyfactory.gov – Sito Internet del Bureau of Engraving and printing - U.S. Department of the Treasury

Heritagecoin.com -

Wikipedia. (Tutte le foto contenute tratte da qui sono in vario modo riprodotte sotto licenza Creative Commons. Vedere il sito sulle pagine relative all'argomento in oggetto per i vari credits)

www.archives.upenn.edu - University of Pennsylvania - University Archives > Historical Features > Penn Biographies - Benjamin Franklin (1706-1790),

©2016 Alberto Capponi.
Licensed under the Creative Commons Attribution-
Non Commercial 3.0 license,
<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/>

Edizione Circolo Numismatico Monzese - 2016